

Commissioned by Apple Tree Music Publishing for the project, BACH 330 Neo-Bach for Children and Youths
Dedicated to my organ teacher, Kin-yu Wong, for her tutelage

Lacrimosa

after J. S. Bach's Fantasia in C minor, BWV 537

David Ho-yi CHAN (2015)

Tearfully (♩ = ca. 54)

pp

Soprano I
La - cri - mo sa di - es il - la di - es

Soprano II
La - cri - mo - sa di es il - la,

Alto

③
il - la, di - es il - la, la - cri - mo - sa di es
la - cri - mo - sa di es il - la, di - es
pp
La - cri - mo - sa di - es il - la, di - es il - la,

⑥
p
il - la, la - cri - mo - sa
p
la, la - cri - mo - sa
p
di - es il - la la - cri - mo - sa
Violin
Violoncello
mp
p



Unauthorised photocopying of this sheet music is strictly prohibited.

This copy is only licensed for the performance in the choral festivals organised by Florence Choral only. For any other performance, please seek the permission from the composer (david.chan@rcm.ac.uk).

di - - - es il - - - la, Ah

di - - - es il la, Ah

di - - - es il - - - la, Mm



10 *mp* Qua re sur- get ex fa- vil - la Ju - - - *pp* *mp*

Qua *mp* *pp* *mp* re - sur - get ex fa- vil - la

Qua *mp* *pp*



13

- di can - dus_ ho - mo re - us, ju - - - di can - dus_ ho - mo re - us,

Ju - di can - dus_ ho - mo re - us qua

mp re - sur - get_ ex fa - vil la qua

16

qua re - sur get_ ex fa - vil - la,

re - sur - get_ ex fa - vil - la, ex fa - vil - la,

re - sur - get_ ex fa - vil - la, ex fa - vil - la, Ju -

mf *mf* *f* *mf* *f*

(18)

f Ju - di - can - dus ho - mo - re - us, Hu - ic er - go par - ce De - us. *p subito* rit. A tempo

f Ju - di - can - dus Hu - ic er - go par - ce De - us *p subito*

f - di - can - dus Hu - ic er - go par - ce De - us *p subito*

f *p subito* *pp espress.*

f rit. A tempo *morendo*

(21)

pp La - cri - mo sa di - es il - la, *mp*

pp La - cri - mo sa di - es il - la, *mp*

pp La - cri - mo - sa di - es il la,

pp espress.

(tacet)

(25)

la - cri - mo - sa

p di - es - il - la, di - es - il - la, la cri - mo - sa

mp di - es - il - la, la - cri - mo - sa

p *mp*

(28)

di - es - il - la

di - es - il - la

di - es - il - la

poco cresc. *poco cresc.* *poco cresc.*

p

(30)

mf *p*

Mm Pi - e Je - su, Do - mi - ne, Do -

mf *p*

Pi - e Je - su, Pi - e Je - su, Do - mi - ne,

mf *p*

Pi - e Je - su, Pi - e Je - su, Do - mi - ne,

p

mf

(33)

mi - ne, Pi - e Je - su, Pi -

Do - mi - ne, Pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne,

Pi - e Je - su, Je - su, Do mi - ne, Pi - e Je - su,

p

(36)

mp

ne,

mp

Pi - e - Je - su Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

mp

Pi e - Je - su, Pi - e - Je - su, Do - mi - ne

mp stringendo

mp

8^{va}

(39)

mp

Je - su, Pi - e - Je - su,

Pi - e - Je - su, Pi - e - Je - su,

Pi - e - Je - su, Pi - e - Je - su,

41

poco cresc.

Do - - na e - - is re - qui - em, Do - na

poco cresc.

Do - - na e - - is re - qui em, Do - na

Do - na e - - is, Do - - na

mp

8va

8vb

43

mf

e - - is, Do - na re - - qui -

mf

- - is, Do - na re - qui - em, re - -

poco cresc.

e - - is, Do - na re - qui - em, re -

poco cresc.

mf

mf

45 *mp subito* *rit.* *A tempo* *p*

em, re qui - em. A - men, A -

mp subito *p subito*

- - qui - em, re - qui - em. A - men, A -

mp subito *p*

- - qui - em, re - qui - em. A - men,

mp subito *p*

mp subito *p subito*

mp subito *p*

47 *molto rall.* *pp* *morendo*

- - - - - men, A - - - - - men.

(Opt. div.) *pp* *morendo*

- - - - - men, A - - - - - men.

pp *morendo*

A - - - - - men.

pp *morendo*

pp *morendo*

pp *ppp possible*